

Raumpatrouille-Archiv

Informationen aus dem Raumpatrouille-Archiv

Ich begrüße Sie zu einer neuen Ausgabe.

Schloss Einstein

In der KiKa-Serie „Schloss Einstein“ war in der 348.Folge das Titelthema der Raumpatrouille zu hören.

Zum Jahresausklang

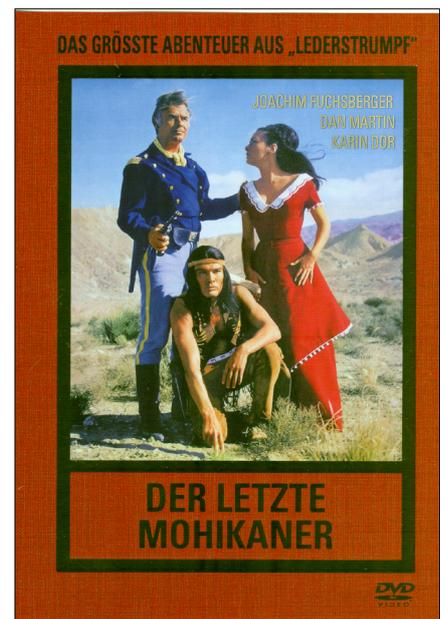
Noch bevor das Jahr 2007 wenige Stunden später zu Ende ging, sendete der NDR die Dokumentation zu „Dinner For One“. Ausgeleuchtet wurde in diesem Beitrag, wie es zu diesem TV-Dauerbrenner kam und mit welchen Mitteln Freddie Frinton damals agierte. Als Hintergrundmusik war teilweise auch Musik aus der Raumpatrouille zu hören.

Der letzte Mohikaner

Koch-Media hat sich des letzten Mohikaners angenommen und ihn auf DVD herausgebracht. Der eingefleischte Peter Thomas-Fan weiß, dass dieser die Musik geschrieben hatte.

Die DVD ist mit massigen Informationen ausgestattet: ein dickes Booklett mit Berichten über die Dreharbeiten, Filmvorbereitungen, Infos zu den Darstellern und vieles mehr. In einer Bildergalerie gibt es verschiedensprachige Posterausgaben, Bilder von den Dreharbeiten und Standfotos. Sehr interessant ist das 18 minütige Interview mit Peter Thomas. Etwas für die Sammler ist auch die aufgespielte Super 8-Version. Klar und voll klingt die damals in Quadrophonie aufgenommene Musik. Ganz was Seltenes ist die Szene, die nicht im Film vorkommt: sie ist in Spanisch.

Erschienen bei Koch Media für knapp 14 Euro



In Köln

Voraussichtlich am 17.06. – 18.06. wird Peter Thomas in Köln sein. Zu diesem Zeitpunkt soll RORIK auf der Leinwand mit Livemusik laufen. Jiggs Whigham und die Berlin-Filmharmonie Bigband werden in der Philharmonie innerhalb einer Woche gleich 8 Vorstellungen geben.

Cafe Wernicke zum hören

Für die Filmmusik zur Serie „Cafe Wernicke“ bekam Peter Thomas damals den Schallplattenpreis der Phonoakademie. Die Musik wird in Kürze auch über iTunes zum Herunterladen bereitgestellt werden. Eine CD-Veröffentlichung der steht von Universal Concert ins Haus.

Neues Projekt

Fleißig arbeitet der Maestro an einer neuen CD. Von der Creme de la Creme der Musikwelt gespielt, und für die Fans: Thomas spielt etwas traditionell plus crazy-bizarr. Die CD ist von ihm produziert, arrangiert, gespielt und aufgezeichnet.

Alle Zeitangaben ohne Gewähr

Weiter mit Ausgabe 34